

■ Le Manuscrit Français

10, rue Jacques Lemercier – 78000 Versailles
TVA : FR 26 801 39 31 82

Réservations / Renseignements :
M. +33(0)677779999
info@lemanuscritfrancais.com
www.lemanuscritfrancais.com

SHORT LIST

Salon du Mont des Arts 2025
Square, 2 rue Ravenstein, Bruxelles

Jeu­di 18 sep­tembre, 17.00 – 20.00, vernissage
Ven­dredi 19 sep­tembre, 11.00 – 20.00
Sam­edi 20 sep­tembre, 11.00 – 19.00

*Con­di­tions de ven­te con­formes aux usages du Syn­di­cat de la Librai­rie An­cien­ne et Mo­der­ne
et aux rè­gle­ments de la Li­gue In­ter­na­tion­ale de la Librai­rie An­cien­ne*

1. Louis ARAGON

L.A.S. [à René Tavernier ?]
[Nice, c. oct. 1942], 1 p. in-4°

Superbe lettre d'Aragon sur son
engagement poétique pendant la guerre

*« Me taire pour éviter les injures ressemblerait
fort à de la lâcheté, j'allais dire de la trahison »*

EUR 2.800,-

2. Louis ARAGON

L.A.S. [à E. de Clermont-Tonnerre]
S.I.[1950], 1 p. in-4°

Foudroyante diatribe d'Aragon à
l'encontre de Thomas Mann

EUR 4.000,-

3. Charles BAUDELAIRE

L.A.S. à sa mère, Madame Aupick
[Bruxelles], 13 nov. 1865, 4 p. in-8°

Ambitions éditoriales malheureuses
et confidences obscures à sa mère

« Je m'ennuie mortellement ! »

EUR 14.000,-

4. Henri BERGSON

Sentence autographe signée
Paris, 15 fév. 1929, 1/2 p. in-12°

Belle sentence du philosophe,
qui semble inédite

*« On ne trouve le bonheur qu'à la
condition de ne pas le chercher »*

EUR 950,-

5. Antoine BOURDELLE

L.A.S. à André Fontainas, avec dessin
Paris, [25 décembre] 1928, 4 pp. in-4°

Longue lettre inédite sur ses
œuvres et sa carrière, en marge de son
exposition au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles

EUR 3.800,-

6. François-René de CHATEAUBRIAND

L.A.S. [à Hippolyte La Morvonnais ?]
Paris, 18 juillet 1834, 2 p. in-8°

Émouvante lettre inédite de Chateaubriand, imaginant
le repos éternel en son tombeau de l'îlot du grand Bey

*« Bientôt je serai couché dans ma petite isle de sable
et j'entendrai le bruit de vos pas et des flots »*

EUR 2.900,-

7. Paul ÉLUARD

Facile. Poèmes de Paul Éluard. Photographies de Man Ray
Paris, G.L.M., 1935, in-4° (242 x 180mm)
Édition originale - 1/ 1200 ex. sur vélin de Rives
L'un des 200 ex. HC ; celui-ci numéroté « CLXXV »

Avec un envoi autographe signé de
Paul Éluard à René Bertelé

EUR 3.900,-

8. Victor HUGO

Aphorisme autographe signé
S.l.n.d., 1/2 p. in-8° oblongue

Superbe aphorisme extrait de son recueil
Les Feuilles d'automne, quintessence
de l'esprit romantique

« *Rêver, c'est le bonheur ; attendre, c'est la vie* »

EUR 4.800,-

9. Victor HUGO

L.A.S. [à Joséphine Trébuchet]
Bruxelles, 19 déc. [1851], 1 p. in-8°

Hugo rédige depuis Bruxelles un
plaidoyer contre la tyrannie, deux semaines
après le coup d'État de Napoléon III

EUR 9.500,-

10. Joris-Karl HUYSMANS

L.A.S. à André Godard
Paris, 19 fév. 1899, 1 p. in-12°

Merveilleuse lettre inédite de l'écrivain sur
son idéal de conception pour toute œuvre

« *La douleur est le plus puissant levier
et le véritable tremplin de beauté...* »

EUR 1.800,-

11. Joris-Karl HUYSMANS

Manuscrit aut. : « Sonnet masculin »
S.l., [avant 1881], 1 p. in-8°

Fameux sonnet pornographique, dépeignant
une scène de prostitution homosexuelle

Ce poème fut publié en Belgique par Kistemaekers dans
Le Parnasse satyrique du dix-neuvième siècle

EUR 4.500,-

12. Jules LAFORGUE

Manuscrit autographe
S.l., [c. 1881], 1 p. in-12°

Remarquable exercice critique sur
les peintures de Rubens et Rembrandt

« *Les Rubens, des gens robustes, solidement pétris,
immortellement frais... les Rembrandt,
des malades maniaques de lèvres* »

EUR 750,-

12. Jules LAFORGUE

Manuscrit autographe « Danse macabre »
S.l., [c. 1879 ?], 1 p. in-12°

Saisissante ébauche de poème en prose,
restée inédite du vivant de l'auteur

« *Et je vois tourner autour de moi
le menuet silencieux des morts...* »

EUR 700,-

13. Pablo PICASSO

L.A.S. à Max Pellequer
Vauvenargues, 13 mai 1959, 1 p. in-4°

Picasso écrit à son ami et conseiller
Max Pellequer pour un projet financier

EUR 3.900,-

14. Camille PISSARRO

L.A.S. à Théo Van Rysselberghe
[Bruges], 3 juillet [18]94, 2 p. in-8°

Belle lettre de Pissarro à son ami Van Rysselberghe,
aux premières heures de son exil en Belgique –
Le maître en profite pour faire quelques repérages des
alentours avant de se mettre au travail

EUR 2.500,-

15. [PROUST] Paul BOYER

Photographie originale
Tirage albuminé (c.1891), format cdv
Sur carton fort au crédit du photographe

Célèbre portrait de Proust par
Paul Boyer, seul tirage d'époque connu

Conservé par la famille Proust jusqu'en 2016

EUR 11.000,-

16. Marcel PROUST

L.A.S. à Fernand Gregh
[Paris, été 1892], 2 p. in-8° au crayon gras
Papier à en-tête de la revue *Le Banquet*

À l'heure de ses tous premiers essais littéraires,
le jeune Proust donne des gages à son
père en étudiant de droit

« *J'ai un examen imminent qui me
fait travailler toute la journée* »

EUR 2.500,-

17. Marcel PROUST

L.A.S. à Fernand Gregh
[Paris, été 1892], 1 p. in-8°

Proust félicite son ami, couronné
par l'Académie française

« *Je t'envoie tous mes compliments* »

EUR 1.800,-

18. Marcel PROUST

L.A.S. à Robert de Montesquiou
S.l. [7 déc. 1904], 4 pp. in-8°

Proust dresse un constat acerbe sur l'Italie
et la conservation de son patrimoine

« *La véritable terre inesthétique n'est pas celle que
l'art n'enseménça pas, mais celle qui, couverte de
chefs-d'œuvre, ne sait ni les aimer, ni même les conserver* »

EUR 7.000,-

19. Marcel PROUST

L.A.S. à Marie Scheikévitch
[Paris, 21 novembre 1918], 4 p. in-8°

Tout juste informé que Marie Scheikévitch a survécu
à la grippe espagnole, Proust s'empresse d'écrire à celle qui
jadis l'aïda pour la publication de *Du Côté de chez Swann*

« *La condition humaine est si perfidement méchante...* »

EUR 4.800,-

20. Arthur RIMBAUD

Manuscrit autographe, signé deux fois
Harar, 30 mars 1890, 1/2 p. in-4°

Précieux extrait de compte inédit,
entièrement de la main de Rimbaud

EUR 39.000,-

[ROPS] Héliodore DANDOY

Tirage albuminé d'époque
[Liège, c. juillet 1893], format cabinet

Précieuse épreuve inédite de l'artiste
par Héliodore Dandoy

EUR 1.200,-

22. Félicien ROPS

L.A.S. à Octave Uzanne
[Paris, c. 1890], 1 p. 12°

Violente charge antisémite de l'artiste
dans cette lettre à son ami Uzanne

EUR 1.800,-

23. Félicien ROPS

L.A.S. à un monsieur
Paris, 28 mai [1891 ?], 3 p. 8°

Lettre foisonnante et loufoque
Rops livre quelques traits de son passé puis un
implacable jugement sur l'art de ses contemporains

EUR 1.500,-

24. Jean-Paul SARTRE

Manuscrit autographe
S.l. [c. 1953-1955], 1 p. in-4°

Précieux manuscrit préparatoire inédit pour *Les Mots*,
le chef-d'œuvre autobiographique de Sartre

« *Je devins quelqu'un, un Autre* »

EUR 3.500,-

25. STENDHAL

L.A. à sa sœur Pauline Périer-Lagrange
S.l, 13 mai 1810, 3 p. 1/4 in-4°

Le jeune Stendhal désespère de savoir Victorine Mounier
lui échapper et se console dans les bras d'une autre

« *Le commencement de juin me verra aux rives du Rhône,
en grossissant le cours de mes larmes amères* »

EUR 6.000,-

26. Paul VERLAINE

L.A.S. à Adrien Remacle
Paris, 22 sept. 1895, 1 p. 8°

D'une écriture fébrile, Verlaine indique sa
dernière adresse du 39 rue Descartes,
trois mois et demi avant d'y mourir

EUR 1.600,-

27. Émile ZOLA

L.A.S. [à Albert Lacroix]
Paris, 13 sept. 1867, 2 pp. in-8°

Remarquable lettre du tout jeune Zola, quelques
semaines avant le lancement de *Thérèse Raquin*

« *Je compte sur un succès d'horreur* »

EUR 4.800,-

ÉGALEMENT DISPONIBLES SUR LE SALON,
DES LETTRES ET MANUSCRITS DE :

- Louis ARAGON
- Théodore de BANVILLE
- Charles BAUDELAIRE
- Simone de BEAUVOIR
 - Léon BLUM
- Robert BRASILLACH
- Louis-Ferdinand CÉLINE
- François-René de CHATEAUBRIAND
 - Georges CLEMENCEAU
 - Jean COCTEAU
- Sidonie Gabrielle COLETTE
 - Alphonse DAUDET
 - André DERAÏN
- Marceline DESBORDES-VALMORE
 - Marie DÉON
- MARIE DORVAL
 - Paul ÉLUARD
- Impératrice EUGÉNIE
 - Gustave FLAUBERT
 - Serge GAINSBOURG
 - Stanislas de GUAÏTA
 - Théophile GAUTIER
 - Jean GENET
 - André GIDE
 - Jean GIONO
 - Julien GRACQ
 - Sacha GUITRY
- Juan GRIS
- Juliette DROUET
 - Max JACOB
- Madame ROYALE
- Alphonse de LAMARTINE
 - Marie LAURENCIN
 - Claude LÉVI-STRAUSS
 - Édouard MANET
- Guy de MAUPASSANT
 - Charles MAURAS
 - François MAURIAC
 - Jean MOULIN
- Félix Tournachon, dit NADAR
 - Pablo PICASSO
 - Philippe PÉTAIN
 - Marie PLEYEL
 - François POMPON
 - Francis POULENC
 - Jacques PRÉVERT
- Raymond QUENEAU
 - Jacques RIVIÈRE
 - SAINTE-BEUVE
 - George SAND
- Jean-Paul SARTRE
 - André SUARÈS
 - Thérèse TALLIEN
 - Paul VALÉRY
 - Paul VERLAINE
 - Alfred de VIGNY